

Министерство образования и науки Смоленской области
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №31 «Светлана» города Смоленска

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол
от « 29 » 08 20 24 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
МБДОУ «Детский сад № 31 «Светлана»
от « 29 » 08 20 24 г. № 151 - ОД



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа познавательной направленности
«ЛЕГО КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

Возраст обучающихся: 3-4 года
Срок проведения: 1 год

Авторы-составители:
Царенкова Тамара Петровна, воспитатель
Панкова Светлана Валерьевна, воспитатель

Смоленск
2024

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка	3
II. Учебный план	10
III. Содержание учебного плана	11
IV. Календарный учебный график	15
V. Методическое обеспечение программы	17
VI. Литература	21

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Деятельность – это условие развития у обучающегося познавательных процессов. Чтобы ребёнок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Образовательная задача заключается в создании условий, которые бы провоцировали детское действие. Такие условия легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО.

ЛЕГО – конструирование – это вид моделирующей творческо – продуктивной деятельности. Диапазон использования ЛЕГО с точки зрения конструктивно – игрового средства для детей довольно широк. Действительно, конструкторы ЛЕГО зарекомендовали как образовательные продукты во всём мире. ЛЕГО используют как универсальное наглядное пособие и развивающие игрушки. Универсальный конструктор побуждает к умственной активности и развивает моторику рук. Что особенно важно для обучающихся с особыми образовательными потребностями. Реализация ЛЕГО – конструирования позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их, расширит их, Расширит словарь. Разнообразие конструкторов ЛЕГО позволяет заниматься с воспитанниками разного возраста и различных образовательных возможностей. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребёнка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развитие мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. Дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов в различных пространственных положениях, мысленно менять их взаимное расположение. В процессе занятий идёт работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного запаса.

ЛЕГО – педагогика – одна из известных и распространённых сегодня педагогических систем, использующая трёхмерные модели реального мира и предметно – игровую среду обучения и развития ребёнка.

ЛЕГО – педагогика крайне актуальна в современном мире. Основной идеей создания кружка «ЛЕГО», послужила реализация возможностей детей строить, не только по готовым схемам и образцам, но и воплощать в жизнь свои идеи, фантазии, так чтобы эти постройки были понятны не только самим детям, но и окружающим.

ЛЕГО – конструирование – это вид моделирующей творческо – продуктивной деятельности.

Реализация данного курса позволяет стимулировать интерес и любознательность, развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, выдвигать идеи, планировать решения и

реализовывать их, расширять активный словарь.

Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Воспитанники учатся работать с предложенными инструкциями, формируется умение работать в коллективе.

Игра – необходимый спутник детства. Развитие детских процессов развивается через игру. Именно Фридриг Фрёбель придумал первый «конструктор», названный «Дары Фрёбеля» (специально разработанный предметный материал, представляющий набор разных типов игр для каждого возраста, позволяющий, по мысли Ф. Фрёбеля, в простой форме моделировать всё многообразие связей и отношений природного и духовного мира, осуществлять психолого – педагогическое (эмоциональное, речевое и др.) сопровождение взрослым детской деятельности, придающее осмысливать предметным действием).

Деятельность с «Дарами Фрёбеля» задаётся эмоциональным единением взрослого с ребёнком, что придаёт занятиям одухотворённость.

Использование игрового пособия позволят создавать такие ситуации и предлагать детям такую деятельность, в котором ключевым моментом будет оценка собственных умений и результатов собственной деятельности. С ЛЕГО дети учатся играя. Дети – неумолимые конструкторы, их творческие способности оригинальны. Обучающиеся конструируют постепенно, «шаг за шагом», что позволяет двигаться, развиваться. Конструктор ЛЕГО помогает ребёнку воплощать в жизнь свои идеи, строить и фантазировать. Ребёнок увлечённо работает и видит конечный результат. А любой успех побуждает желание учиться. Кроме этого, реализация этой программы в рамках дополнительного образования помогает развитию коммуникативных навыков и творческих способностей детей за счёт активного взаимодействия детей.

Дополнительная общеобразовательная программа «ЛЕГО КОНСТРУИРОВАНИЕ» является программой Художественно – эстетической направленности, и интегрируется с Познавательным развитием, Речевым развитием, Социально – коммуникативным развитием, Физическом развитием. Она разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и образовательного учреждения:

- Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р;

- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказ Минтруда и социальной защиты населения Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Устав МБДОУ «Детский сад № 31 Светлана».

Актуальность программы.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности – вот главные задачи, которые ставятся сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию. Использование ЛЕГО – КОНСТРУКТОРА является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности подхода в обучении.

Педагогическая целесообразность.

Программа обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Исходя из этого в МБДОУ «Детский сад №31 Светлана» разработана и внедрена в практику учреждения дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГО КОНСТРУИРОВАНИЯ» для младших дошкольников.

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в

форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность ЛЕГО – конструирования, развивать необходимые в дальнейшей жизни приобретённые умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО – конструирование» открывает возможности для реализации новых концепции дошкольников, овладения навыками и расширения круга интересов. Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребёнка. Каждый ребёнок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребёнка возможности творить самому.

ЛЕГО конструктор открывает ребёнку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества. Повышается самооценка через осознание «я умею, я могу», происходит настрой на позитивный лад, снимается эмоциональное и мышечное напряжение.

Новизна программы дети дошкольного возраста 3-4 года

Доступность программы для различных категорий детей

Занятия по программе доступны для **отдельных категорий детей с ОВЗ и детей-инвалидов**. Это возможно, так как в учреждении создана доступная образовательная среда, при проведении занятий используются здоровьесберегающие педагогические технологии.

Программа предусматривает обучение **детей с выдающимися способностями**. При работе с этой категорией детей применяются элементы технологии разноуровневого обучения.

Программа подходит для работы с **детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации**. При работе с этой категорией детей используется технология педагогической поддержки. Обучаться по программе имеют возможность **дети из малообеспеченных семей**, так как она не предусматривает приобретение дорогостоящих материалов и специального оборудования.

Объем программы: 62 часа.

Срок освоения программы: 1 года.

Режим занятий: 2 раза в неделю, продолжительность 15 минут

Формы организации учебного процесса: очная

Виды занятий:

- ❖ Интегрированные
- ❖ По условиям
- ❖ По образцу

- ❖ По замыслу
- ❖ Игровые

Цель программы: развития у детей дошкольного возраста конструктивных способностей, технического творчества, предоставить им возможность творческой самореализации посредством моделирования ЛЕГО – конструирования.

Задачи:

Образовательные:

- ❖ учить простым приёмам конструирования: соединять детали на плоскости, располагать их вертикально и горизонтально;
- ❖ учить овладению основами конструирования;
- ❖ формировать знания о форме, симметрии, понятии части и целого;
- ❖ совершенствовать знания основных цветов, пространственных отношений;
- ❖ формирование знаний и умений в элементарных построениях по образцу;
- ❖ формировать развитие словаря.

Развивающие:

- ❖ развитие внимания, памяти, образного и пространственного мышления;
- ❖ развитие творческой активности ребёнка;
- ❖ расширение кругозора и развитие представлений об окружающем мире;
- ❖ развитие технических, конструктивных способностей;
- ❖ развитие мелкой моторики рук, координации движений;
- ❖ развитие познавательных процессов: зрительного и слухового восприятия, пространственного восприятия, памяти, внимания, логики, аналитического мышления, творческих способностей;
- ❖ развитие чувства ритма посредством ритмических рисунков;
- ❖ развитие пространственного ориентирования.

Воспитательные:

- ❖ формировать трудолюбие, аккуратность;
- ❖ формировать умение составлять план действий и применять его для расширения практических задач;
- ❖ воспитание организационно – волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);
- ❖ осуществлять анализ проделанной работы;
- ❖ развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества.

Планируемые результаты

Личностные (обучающиеся получают возможность:)

- ❖ Умение строить элементарные постройки по замыслу, по образцу;
- ❖ развитие самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы;
- ❖ развитие мелкой моторики, глазомера, координации рук;
- ❖ развитие наблюдательности;
- ❖ развитие элементарного самоконтроля и регуляции своих действий;
- ❖ развитие инициативности и самостоятельности;
- ❖ усидчивость при выполнении работ;
- ❖ эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- ❖ выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;

Метапредметные (обучающие будут знать и уметь:)

- ❖ определять, различать и называть детали конструктора;
- ❖ конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, схеме;
- ❖ правила работы с ЛЕГО конструктором;
- ❖ уметь излагать мысли;
- ❖ правильно сидеть за столом во время конструирования;
- ❖ правильно располагать кубики ЛЕГО;
- ❖ уметь работать в паре и в коллективе, умение рассказать о своей постройке;
- ❖ самостоятельно определять количество деталей;
- ❖ умению группировать предметы и их образы;
- ❖ ориентироваться: от нового к уже известному;
- ❖ обыгрывать постройки;
- ❖ ориентироваться на плоскости.

Предметные (обучающиеся научатся:)

- ❖ правилам организации рабочего места;
- ❖ правилам и приемам работы с Лего конструктором;
- ❖ самостоятельно или с помощью педагога ориентироваться в задании на точное повторение образца;
- ❖ самостоятельно или с помощью руководителя планировать последовательность выполнения действий при работе по образцу;
- ❖ - правильно скреплять кубики ЛЕГО.
- ❖ - формировать и выделять их по цвету;
- ❖ выполнять скрепления строений вверх, в стороны, по прямой;
- ❖ совершенствование мелкой моторики рук;
- ❖ дети научатся ориентироваться строя постройку;
- ❖ повысится уровень развития зрительного восприятия;

- ❖ повысится уровень развития мелкой моторики и речи;
- ❖ дети научатся говорить слова «выше - ниже», «шире – уже»,
- ❖ повышение уровня знаний основных цветов;
- ❖ повышение уровня речевого развития;
- ❖ развитие познавательных интересов к игровой деятельности и формирование желания строить.
- ❖ расширять представление об окружающем мире, реализовывая это на построении ЛЕГО конструктора.

Условия реализации программы:

- Групповая комната, оснащённая разными видами ЛЕГО конструктора;

Виды и формы контроля

- ***Вводный контроль*** проводится в сентябре-месяце, в начале обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме игры, педагогического наблюдения .
- ***Текущий контроль*** осуществляется на каждом занятии. Он проводится в форме педагогического наблюдения, анализа выполнения творческих работ.
- ***Промежуточный контроль*** осуществляется 1 раз в год в декабре-месяце. Формы проведения: практическое задание.
- ***Итоговый контроль*** проводится в мае-месяце, в конце обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной программе. Он проходит в форме смотра выполнения практического задания.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Вводное тестирование
2.	Детский сад, детям рад	4	3	1	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
3.	Осенний лес	6	4	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
4.	Лего - спорт	6	4	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
5.	Кормушки для зимующих птиц	6	4	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
6.	Мебель для игровой комнаты	4	3	1	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
7.	Домашние животные	8	5	3	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
8.	Виды транспорта	8	5	3	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
9.	Мамин день	4	3	1	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
10.	Моя улица	8	5	3	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
11.	Домики для сказочных персонажей	6	4	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
	Всего:	62	41	21	

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. «Детский сад, детям рад»

Теория: Знакомство с ЛЕГО конструктором, вспомнить простейшие названия деталей. Беседа о ЛЕГО конструкторе, видов скрепления деталей между собой».

Практика:

1. Самомассаж ладоней и пальцев руки.
2. Д.игра «Чудесный мешочек», «Назови цвета конструктора».
3. Дыхательная гимнастика «Ветерок».
4. Сортировка ЛЕГО кубиков по цветам и размерам.
5. Игры со шнуровками, развивать мелкую моторику рук, умение шнуровать в определённой последовательности.
6. Скрепление кубиков ЛЕГО по желанию детей.

Раздел 2. «Осенний лес»

Теория: Формировать умение накладывать детали, наращивая постройку в высоту. Воспитывать трудолюбие и достижения цели. Учить называть детали и их цвета. Учить соединять кубики ЛЕГО, путём накладывания друг на друга, соблюдая высоту, цвет. Учить называть детали, их цвета, развивать речь детей

Практика:

1. Д. игра «Угадай на ощупь?» «Разложи по цветам»
2. Пальчиковая гимнастика «Водичка, водичка»
3. С.ролевая игра «Строитель»
4. Подвижная игра «Карусель»

Раздел 3. «Лего –спорт»

Теория: Формировать умение строить дорожки из ЛЕГО конструктора, башенки, лесенки для спортсменов, приставляя их узкими гранями друг к другу. Умение различать постройки по цвету. Учить умению играть с постройками. Воспитывать интерес к техническим навыкам, развивать внимание, память.

Практика:

1. Массаж ладоней и пальцев рук с мячами у которых есть шипы (дети катают мячи между ладонями)
2. Пальчиковая гимнастика «Водичка, водичка»
3. Формирование Лего кубиков по цветам
4. Д.игра «Найди одинаковые конструкции». «Что изменилось у робота»
5. Учить обыгрывать постройку. Сюжетно – ролевая игра «Автомобили на дороги»

Раздел 4. «Кормушки для зимующих птиц»

Теория: Формировать умение строить разные кормушки. Раскрытые домики): широкие и узкие, высокие и низкие, разных цветов, используя приём накладывания однородных деталей друг на друга. Учить называть детали их основные цвета, различать их. Развивать речь за счёт слов лестница, ступеньки, вверх, вниз, кукла, идёт. Развивать пространственное воображение, мышление, память, мелкую моторику рук. Закреплять знания детей «низкая, высокая». Развивать глазомер, технические навыки.

Практика:

1. Дыхательное упражнения «Сдуем предметы»
2. Д. игра «ЛЕГО подарки», «Что изменилось?»
3. Подвижная игра «Перепрыгни через ручеёк»
4. Учить выкладывать лесенки из палочек
5. Массаж ладоней с помощью ребристых игрушек

Раздел 5. «Мебель для игровой комнаты»

Теория: Учить строить предметы мебели из ЛЕГО кубиков, путём накладывания и приставления. Соблюдая чередования цветов и размещения соотношения по высоте и ширине. Учить строить по образцу с помощью воспитателя. Учить обыгрывать постройки, разбирать постройки, раскладывать по цветам на свои места. Развивать речь детей, активизируя в речи слова: стол, стул, шкаф, кровать, большой, маленький, высокий, низкий. Формировать назначение: кровати, стола, стульчика, шкафчика.

Практика:

1. Д.игра «Уложи куклу Катю спать»
2. Д.игра «Усади куклу Катю за стол»
3. Д.игра «Одень куклу Катю на прогулку»
4. Д.игра «Кукла Катя кушает за маленьким столом, кукла Маша за большим»
5. Д. игра «Кукла Катя на Новогоднем празднике»
6. Пальчиковая гимнастика «Водичка, водичка»

Раздел 6. «Домашние животные»

Теория: Учить детей строить домашних животных по образцу. Развивать конструктивные навыки и умения. Учить различать и называть детали. Умение обыгрывать постройку, а потом разбирать их и раскладывать по цветам. Развивать воображение, мышления, память, творческую активность, усидчивость, технические навыки.

Практика:

1. Д.игра «Запомни карточки – чего не стало?»
2. Дыхательное упражнение «Подыши одной наздрей»
3. П.игра «Мы весёлые ребята»
4. Сортировка кубиков ЛЕГО по цветам и размерам

Раздел 7. «Виды транспорта»

Теория: Формировать умение строить разные виды транспорта: кораблик, машина легковая, грузовая, поезд, самолёт. Продолжать учить скреплять кубики ЛЕГО путём наращивания друг на друга или приставления деталей. Учить строить по образцу, с помощью воспитателя, используя разные цвета, формы, величину. Закреплять знания основных цветов, способствовать развитию речевого аппарата, с помощью слов: красный, синий, зелёный, жёлтый. Дать понятие о предназначении каждого вида транспорта. Учить обыгрывать постройки. Испытывать радость, положительные эмоции. Воспитывать трудолюбие. Развивать мелкую моторику рук, координацию, мышления, инженерные навыки.

Практика:

1. Д.игры «Чудесный мешочек»
2. Сюжетно – ролевые игры «Едем в гости на машине», «Зверята едут в детский сад на поезде», «Машина возит песок»
3. Подвижные игры «Поезд», «Самолёт»
4. Дыхательное упражнение «Дует, дует ветерок»

Раздел 7. «Мамин день»

Теория: Беседа о маме, о дне 8 марта, о любви к маме. Учить строить из ЛЕГО конструктора цветы, для мамы, подарочные коробочки, что то красивое и полезное. Закреплять навыки и умения скрепления кубиков согласно инструкции. Закреплять названия основных цветов, учить собирать постройки по заданным цветам, форме, объёму». Развивать внимательность, желание что то сделать для мамы красивое. Развивать речь детей, мелкую моторику рук, внимание, усидчивость.

Практика:

1. Д. игра «Разложи цветочки в нужную коробочку»
2. Д.игры «Угадай на ощупь», «Запомни расположения», «Что изменилось?»
3. Сюжетно – ролевая игра «К маме на праздник»
4. Пальчиковая игра «Пальчики – цветочки»
5. Учить скреплять кубики ЛЕГО по желанию

Раздел 8. «Моя улица»

Теория: Формировать умение строить по рисунку, схеме. Беседа о строительстве прогулочного участка в детском саду, отметить его разнообразие. Учить конструировать скамеечки, песочницу, веранду. Продолжать учить скреплять кубики ЛЕГО, путём наставления, приставления друг на друга, крепко скрепляя их между собой согласно инструкции.

Развивать технические навыки, умения, усидчивость, воображения. Учить работать в коллективе. Учить обыгрывать постройку, разбирать кубики ЛЕГО, раскладывать по цветам в коробочки.

Практика:

1. Д.игры «Назови, что нарисовано на картинке?», «Найди нужные по цвету кубики ЛЕГО»
2. Дыхательное упражнение «Надуваем шарик»
3. Подвижная игра «Добеги до заданного кубика»
4. Пальчиковая игра «Пальчики мальчики»
5. Игры с мозаикой, шнуровками

Раздел 9. «Домики для сказочных персонажей»

Теория: Учить сооружать здания (сказочные домики,). Продолжать учить конструировать по образцу с помощью воспитателя, накладывать кубики друг на друга, скрепляя их. Беседа о видах домиков, их назначении. Учить видеть красивое в своей постройке. Учить аккуратному конструированию, работать в паре. Побуждать проговаривание слов: дом для зайчика, домик для принцессы, лесной домик, гараж для машин. Развивать мышление, воображения, память, усидчивость. Учить обыгрывать постройки, играть сообща. Учить разбирать свои постройки, раскладывать по цветам. Воспитывать трудолюбие, отзывчивость.

Практика:

1. Д.игры «Узнай по описанию», «Угадай на ощупь», «Лего подарки»
2. Сюжетно – ролевая игра «Дом»
3. Дыхательная гимнастика «Дует, дует ветерок»
4. Игры со шнуровками, учить шнуровать в определённой последовательности

V. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1	Сентябрь	Мониторинг	Выполнение диагностических заданий	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполнения диагностических заданий
2	Сентябрь	Вводное занятие	Дидактические игры конструирование	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
3	Сентябрь	Детский сад, детям рад	Дидактические игры конструирование	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
4	Сентябрь	Детский сад, детям рад	Дидактические игры конструирование	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
5	Октябрь	Осенний лес	Дидактические игры	6	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
6	Октябрь	Лего - спорт	конструирование	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
7	Ноябрь	Лего - спорт	Дидактические игры	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
8	Ноябрь	Кормушки для зимующих птиц	конструирование	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
9	Декабрь	Кормушки для зимующих птиц	Дидактические игры	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
10	Декабрь	Мебель для игровой комнаты	конструирование	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
11	Декабрь	Домашние животные	Дидактические игры	2	Педагогическое наблюдение, анализ

					выполненных творческих работ
12	Январь	Домашние животные	конструирование	6	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
13	Февраль	Виды транспорта	Дидактические игры	8	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
14	Март	Мамин день	конструирование	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
15	Март	Моя улица	Дидактические игры	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
16	Апрель	Моя улица	конструирование	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
17	Апрель	Домики для сказочных персонажей	Дидактические игры	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
18	Май	Домики для сказочных персонажей	конструирование	2	Педагогическое наблюдение, анализ выполненных творческих работ
19	Май	Мониторинг	Выполнение диагностических заданий	4	Педагогическое наблюдение, анализ выполнения диагностических заданий

V. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Информационное обеспечение программы методическими видами продукции, необходимыми для ее реализации

Методическое пособие «ЛЕГО конструирование в детском саду», схемы построек, наборы ЛЕГО конструкторов.

Дидактический материал:

Карточки, иллюстрации, технологические карты, образцы изделий.

Наглядный материал

Игрушки, иллюстрации, картинки, готовые построения из ЛЕГО конструктора.

Описание общей методики работы

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления.

Цель – развитие логического мышления.

Задачи: Совершенствование навыков классификации, активизация памяти, и внимания, ознакомления с множествами и принципами симметрии, развития ориентирования в пространстве.

Вторая часть занятия – это собственное конструирование.

Цель: развитие способностей к наглядному моделированию.

Задачи: развитие умения анализировать предмет, выделять основные части, создание собственной модели, стимулирования воображения, развитие речи, умение действовать по инструкции

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ.

Работу по Лего конструированию следует осуществлять по четырём основным направлениям.

1. Развитие мелкой и крупной моторики рук
2. Развитие познавательной деятельности
3. Развитие речи, словарного запаса
4. Развитие интеллектуальной деятельности

Каждое направление имеет свои задачи и учебное содержание.

1. Развитие мелкой и крупной моторики рук:

Мелкая моторика – тонкие движения кистей и пальцев рук – необходимая составляющая многих действий ребёнка. Развитие познавательных способностей в связи с развитием движений рук особенно протекают в раннем возрасте. Обследование различных предметов руками – это условие познания ребёнком предметного мира. Развитие навыков мелкой моторики в дошкольном возрасте важно ещё и потому, что вся дошкольная жизнь ребёнка потребует

использование точных, координированных движений кисти руки и пальцев: чтобы одеваться, рисовать, выполнять разные бытовые действия. Полезно и для личностного развития детей, становятся самостоятельными, автономными не зависимиыми от взрослых. Дети, которые выполняют регулярно упражнения на развитие мелкой моторики рук, раньше начинают говорить, быстрее формируется правильная в произношении речь. Особой популярностью у детей и их родителей используется игра «ЛЕГО», в которую влюблены дети всей планеты. На протяжении многих лет конструкторы «Лего» остаются самыми популярными и востребованными. Малыши, играя, приобретают навыки и умения, учась проектировать и строить различные здания, собирать башенки, машинки.

2. Развитие познавательной деятельности:

Познавательное развитие дошкольников – это главная задача развития ребёнка, формирование потребности и способности активно мыслить, преодолевать трудности. Подбирая игры и упражнения для развития познавательных способностей детей, следует учитывать, что его нужно заинтересовать. Для этой цели хорошо подойдёт ЛЕГО конструктор, где дети конструируя играют, развиваются, учатся. Развиваются также сенсорные, интеллектуальные, творческие способности детей. А также:

- закрепляют знание основных цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый);
- узнают объёмные фигуры (шар, куб);
- узнают размеры (длинный, короткий);
- узнают количественный счёт до трёх;
- обобщению понятия – игрушки;
- формируют пространственные отношения (за, перед, на, под, над, в);
- узнают протяжённости по вертикали (высокий, низкий);
- учатся конструировать по образцу, соблюдая последовательность соединения деталей конструктора;
- развивают внимания, память, мелкую моторику рук,
- развивают доброжелательные отношения к игрушкам, самостоятельность, желание общаться.

3. Развитие речи, словарного запаса:

Развитие речи – это одна из самых сложных проблем детской психологии и педагогики. Речь, как форма общения развивается в дошкольном возрасте ребёнка. Овладение речью представляет психику ребёнка. Работая с детьми с нарушениями речи, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие процесс освоения знаний. Основным видом обучения детей в дошкольном возрасте, является игра. В настоящее время отводится большое внимание формированию моделирования. Это формирует у детей как речевую, так и связанные с ней неречевые виды деятельности. В этом смысле технологии – «ЛЕГО» зарекомендовали себя во всём мире как продукты долговечности. «ЛЕГО» - это наглядное пособие и развивающая игрушка, которая способствует развитию речи и словарного запаса. Дошкольник может играть, ощупывать их, не рискуя испортить. Разрешаются психологические возможности ребёнка,

позволяет ребёнку думать, размышлять, фантазировать. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а следовательно, и на развитие речи, словаря, грамматической речи, связной речи. Таким образом, использование конструирования и моделирования позволяет поднять развитие правильной речи.

4. Развитие интеллектуальной деятельности:

Развитие интеллекта – это развитие памяти, восприятия, логического мышления, т.е. всех умственных способностей. Развивать интерес ко всему живому, иметь представления о неживой природе, уметь различать цвета, форму, называть взрослых и детей на картинках, их части тела, действия, выражать свои чувства, Основой части интеллекта у младших дошкольников является игра. Игра – это огромное светлое окно, через которое духовный мир ребёнка вливается живительным потоком представлений, понятий. Одна из таких игр – это ЛЕГО конструирование.

Создание необходимых условий для вовлечения детей в увлекательный вид деятельности, позволяющий раскрыть потенциальные способности своих воспитанников. Это позволяет обучить детей создавать что-то новое и полезное. Развитие у дошкольников конструктивных способностей, научить применять детей модели и схемы, прививать детям навыки совместной работы со сверстниками и детьми, научить добиваться конечного результата, развитие воображения и творческое мышление ребёнка.

Основные пути развития ЛЕГО конструирования

Существуют несколько основных путей развития и совершенствования сборки у детей деталей, а также развитию мелкой моторики: пассивная гимнастика (массаж и самомассаж), активная гимнастика (развивающие игры для пальцев рук), пальчиковая гимнастика, пальчиковый театр и пальчиковый театр, рисование пальцем и ладошкой, физкультминутки в сочетании с пальчиковой гимнастикой.

Пассивная гимнастика.

Простейший метод массаж. Целесообразно использовать следующие приемы массажа: поглаживание, легкое растирание. В комплексе по развитию и совершенствованию «тонких» движений пальцев рук детям предлагается самомассаж с использованием специального мячика с шипами.

Активная гимнастика.

Предполагает игры для развития мелкой моторики рук ребенка, развития тактильной чувствительности, осязания, подвижности пальчиков. Это различные конструкторы, шнуровки, пазлы, разноцветные прищепки, мозаика, бусины, пуговицы, спички, счетные палочки

Пальчиковая гимнастика.

Упражнения пальчиковой гимнастики условно делятся на три группы. Первая группа упражнения для кистей рук. Вторая группа упражнения для пальцев условно статические. Третья группа упражнения для пальцев динамические

Физкультминутки в сочетании с пальчиковой гимнастикой.

Физкультминутка как элемент двигательной активности предлагается детям для переключения на другой вид деятельности, повышения работоспособности, снятия нагрузки, связанной с сидением. Проговаривание стихов воспитателем одновременно с движениями обладает рядом преимуществ: речь ритмизируется движениями, делается более четкой, эмоциональной, а наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие. В ходе физкультминуток детям предлагается «конструировать» из пальцев различные предметы и объекты.

Методы обучения

- Наглядный: рассматривание готовых построек, демонстрация способов крепления, приёмов подбора деталей, по размеру, форме, цвету, способы удержания их.
- Информационно –рецептивный: обследование ЛЕГО деталей, совместная деятельность педагога и ребёнка.
- Репродуктивный: собирание моделей и конструкций по образцу, беседы, упражнения.

Технологии обучения

В образовательном процессе применяются следующие технологии обучения:

- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно – ориентированного.

VI. ЛИТЕРАТУРА

1. Венгер Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учебное пособие, 2009г.
2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества, 2008г.
3. Волкова С.И. Конструирование, 1989г.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала, 2009г.
5. Лиштван З.В. Конструирование, 2011г.
6. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД, 2006
7. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО, 2001г.
8. Лурия А. Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольника, 1995г.
9. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно – игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО, 2003г.
10. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду, 2009г.
11. Парамрнова Л.А. Конструирование как средство развитие творческих способностей детей, 2008г.
12. Ерофеева Е.М. Конструирование для дошкольников, 2007г.
13. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию, учебное пособие, 2009г.
14. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду, 2012
15. Конструируем, играем, учимся, 1996
16. Шайдурова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности, 2008
17. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО, 2008.